

「歴史的音源」収録音源のジャンル一覧

大分類	小分類
器楽(クラシック音楽)	独奏、二重奏(オルガン)
	独奏、二重奏(ピアノ)
	独奏、二重奏(ヴァイオリン)
	独奏、二重奏(チェロ)
	独奏、二重奏(オーボエ)
	独奏、二重奏(フルート、ピッコロ)
	独奏、二重奏(クラリネット)
	独奏、二重奏(トランペット、ホルネット)
	合奏(室内楽)
	合奏(管弦楽)
器楽(クラシック以外)	器楽
	独奏、二重奏(バンジョー)
	独奏、二重奏(ギター)
	独奏、二重奏(マンドリン)
	独奏、二重奏(木琴)
	独奏、二重奏(アコーディオン)
	独奏、二重奏(ハーモニカ)
	合奏(一般)
	合奏(弦楽合奏、ギター合奏)
	合奏(吹奏楽)
	合奏(マンドリン、ハーモニカその他)
	鼓笛隊用音楽、野外音楽
	軽音楽
	舞踊曲・ダンス音楽
ハワイ音楽	
声乐	声乐
	声乐(合唱)
	声乐(独唱)
民謡・国民音楽(外国)	民謡、国民音楽(世界)
民謡・国民音楽(日本)	民謡、国民音楽(日本)
	国歌、祝祭歌
	学生歌、校歌、寮歌、応援歌
	団体歌
	労働歌
	軍歌
唱歌・童謡	唱歌、童謡
流行歌・歌謡曲	歌謡曲、流行歌、シャンソン、ジャズソング
劇音楽	劇音楽

大分類	小分類
邦楽	邦楽
	雅楽
	古謡
	能楽、狂言、謡曲
	箏曲
	琵琶楽
	琴楽
	三味線楽(浄瑠璃)
	三味線楽(地唄)
	三味線楽(長唄)
	三味線楽(端唄、うた沢、小唄、俗曲)
	尺八
	笛
	邦楽(合奏)
舞踊曲(日本)	
詩吟、朗詠	詩吟、朗詠
落語・漫才・浪曲・講談	落語
	漫談、漫才
	浪曲
	講談
歌舞伎	芝居囃子
	歌舞伎
近代演劇(日本)	新派劇、新国劇
	新劇、外国劇、放送劇、レコード劇
	映画、テレビ
演劇・演芸(その他)	演劇、演芸
演説・講演・朗読・実況	講義、講演、演説
	文学作品の朗読、解説
	文学作品以外の朗読、解説
	実況記録
宗教、宗教音楽	聖楽(キリスト教)
	聖楽(仏教)
	聖楽(神道)
	経文、説話、法話
教育・児童	語学
	体育、遊戯
	一般教材
	児童劇、学校劇
	児童文芸
	語学、体育、遊戯(運動会)
自然音・効果音	自然音の記録
	機械音、人工音
ジャンル未付与	不明